

ANTONI VARÉS: MATERIALS PER A UNA BIOGRAFIA

Albina Varés i de Batlle

Dades biogràfiques

1909 Neix a la vila de Llagostera el dia 23 de maig. El seu pare, pintor afecionat i amant de l'art en general, procura despertar-li el sentiment artístic.

1920 La família Varés es trasllada a Girona. Antoni Varés acaba els seus estudis i assisteix a l'Escola Municipal de Belles Arts, on amplia i perfecciona els seus coneixements.

1927 Realitza el seu primer viatge a França (Belfort i París) per qüestions familiars. Durant els seus anys d'estada a París, té oportunitat de practicar la fotografia i comença el que serà la seva devoció predilecta: el cinema.

Practica també el cartell publicitari en el taller d'un dels millors cartellistes de l'època i pinta decorats per a revistes musicals, la qual cosa li permet establir contacte amb els ambients teatrals i cinematogràfics. Realitza diversos documentals sobre París, en col·laboració amb els seus camarades francesos.



1930 Després d'aquest primer període parisenc de quasi tres anys, torna a Girona.

Construeix la seva primera càmera. La mecànica de les filmadores *amateurs* és encara molt rudimentària, aconsegueix resultats poc satisfactoris i desisteix del seu ús.

1930-31 Realitza el primer film *amateur* a Girona: «El rapte de Maria Rosa».



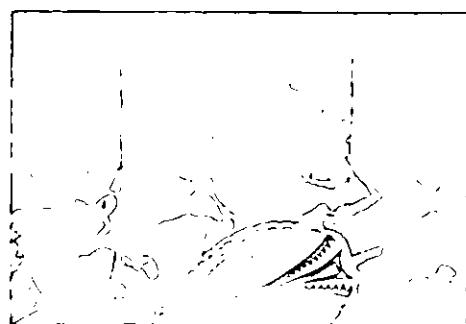
1932 Torna a París. Intervé com a extra en alguns films de René Clair com ara «À nous la liberté» (1932) i «14 juillet» (1933).

1934 Exposició de cartells al local del GEiEG de Girona. Torna a París.

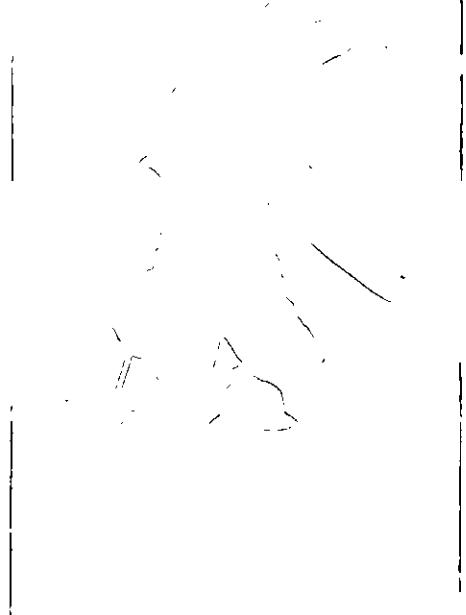
1935 De retorn a Girona filma en blanc i negre documentals de les activitats esportives del GEiEG.

1936 Realitza la 2a pel·lícula d'argument «Matí de desembre». Redacta el Projecte de Reglament de la Secció de Cinema Amateur del GEiEG.

1937 Durant la guerra treballa com a cartellista i escenògraf en una companyia teatral militar amb residència a Xàtiva. Aprofita els permisos per filmar documentals i la pel·lícula «Fent l'indiu», cinta rodada en un sol dia.



1941 Realitza la pel·lícula «Salakophades». Exposició de pintures a la Sala Municipal de Girona.



1943

Filma el X Aplec del GEiEG a Sant Martí Sacalm.



1945

El 5 d'agost es casa amb Lluïsa de Batlle Molar.

1946

Exposició de pintures a l'oli a la llibreria Busquets de Girona.

1947

Exposició d'aiguatintes i guaixos a la llibreria Busquets de Girona.

1948

José Puyol i José Castañer rodan a Girona «Vuelta al ayer», el càmera és Antoni Varés (IV Premi d'argument al XII Concurs Nacional de Cinema Amateur, 1949).

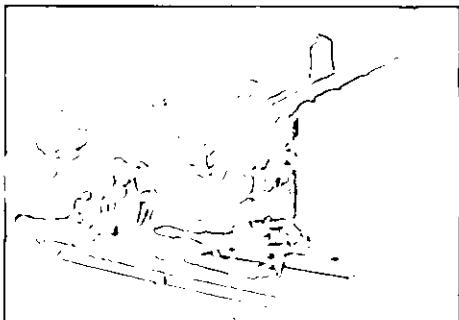


1949

Prepara el rodatge d'«El Castillo maldito».



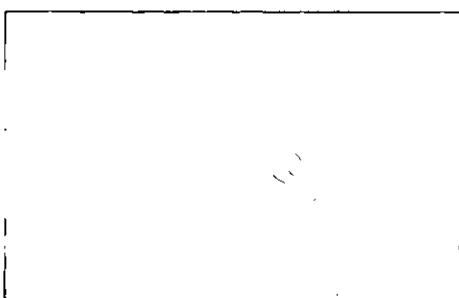
1950



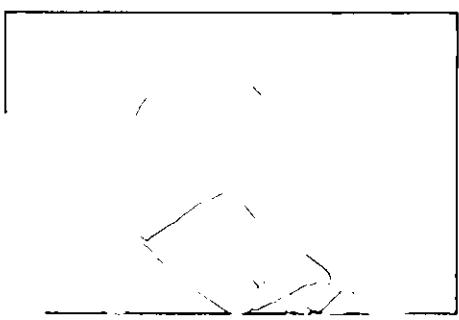
Construeix un retaule-maqueta en moviment de la Processó del Sant Enterrament (manaires, «passos» i vestes) i tots els elements que surten a la processó del Divendres Sant.

Fa conferències sobre cinema al Círculo Artístico. Exposició d'aiguatintes a la Sala Municipal de Girona. Realitza diversos documentals.

1951



En col·laboració amb Josep Tarrés, realitza el film «La muerte del dia» (medalla de plata al XIV Concurs Nacional de Cine Amateur, premi a la millor fotografia atorgat pel Centre Excursionista de Catalunya i copa de plata pel Cine Club de Zaragoza).



Realitza el film «Niños» basat en el conte de Josep Ma. Folch i Torres (medalla de coure i copa Paillard en el XVII Concurso Nacional de Cinema Amateur, 1953). Filma l'arribada de la Mare de Déu de Fàtima a Girona.

1952

Exposició d'olis i aquarel·les a la Caixa de Pensions.

1953

Exposició col·lectiva al Círculo Artístico.

1954

Amb la col·laboració de Lluís G. Buenaventura Canadà, filma «La construcción de un claustro».

1955

Filma la XIV Festa del Pedal a Amer.

Filma la "Fiesta de San Vidal" a Fornells.

1958

Realitza el seu primer film en color: «Roc». Fantasia poètica que va obtenir el Trofeu Paillard, copa de plata i medalla de coure al millor film poètic en el XXI Concurs Nacional de Cinema Amateur; medalla de coure en el II



Festival de Cine Amateur de Barcelona, 1961, medalla de la O.S. Educación y Descanso al mérito artístico i I Premi TVE a la millor pel·lícula del grup «Tema lliure», 1967).



1959

Fa l'escenografia d'un festival de ballet al Teatre Municipal.

1960

Filma en el taller de l'escultor F. Torres Monsó un documental sobre l'obra de l'artista.

1961



1963

Crea i organitza «Las tertulias cinematográficas de los viernes», al local de l'AFYC. Realitza «L'home del sac», film d'argument en blanc i negre (Trofeu Paillard, Trofeu de Riba SA, placa CEC i medalla de coure en el XXIV Concurs Nacional de Cine Amateur, Premi al millor film de valors espirituals i humans, trofeu de Coca Cola al VIII Concurs Nacional Fotogràfic AFYC, premi especial en el festival d'Andorra i medalla en el de Saragossa).

1964

Invitat especialment per la comissió organitzadora, participa en el V Rencontre de Prades (França) amb la pel·lícula «L'home del sac». Realitza la pel·lícula "El despertador".

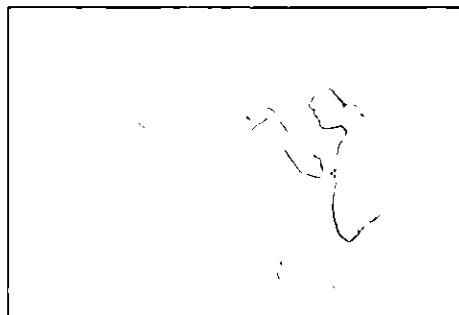
1964

Comença el rodatge d'«El Tapís de la Creació». El realitza en blanc i negre. Havia de ser la guia per a un posterior film en color.

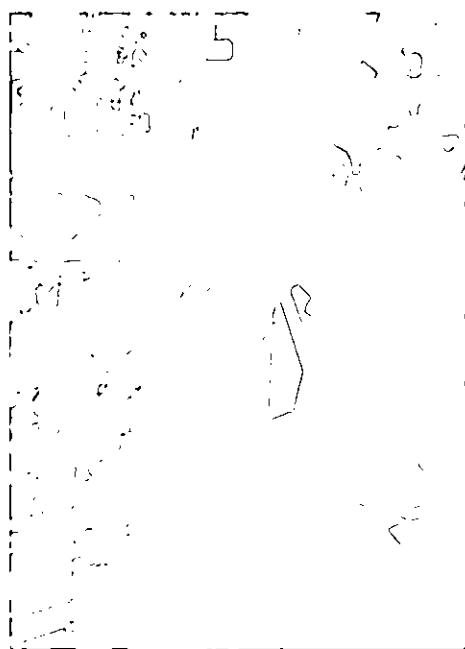
1964

Filma en color «El Corpus en Gerona», documental sobre aquesta festivitat.

1965



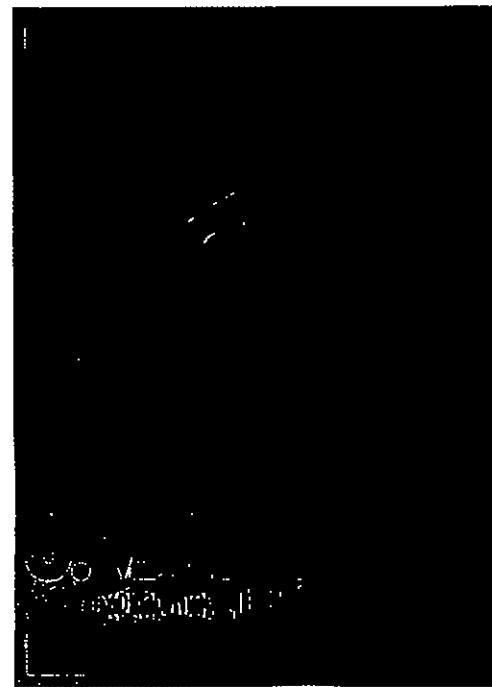
Realitza la pel·lícula "La bombilla". Treballa intensament en el guió de «Josafat» sobre la novel·la de Prudenci Bertrana. Rep en el seu estudi diverses visites de la filla de l'escriptor Aurora Bertrana, la qual s'interessa molt pel projecte i li donarà tota classe d'autoritzacions per adaptar i realitzar l'obra. L'obra no es podrà portar a terme, ja que el 2 de març de 1966 mor Antoni Varés.



1967-76 L'AFYC organitza el I Trofeu Antoni Varés de cinema amateur. Aquest certamen es convoca durant 10 anys consecutius.

1986 A Llagostera, poble natal del cineasta, organitzen la Primera Mostra Antoni Varés de Cinema Amateur.

1990 L'Ajuntament de Girona organitza les I Jornades Antoni Varés sobre la imatge i la recerca històrica.



Cartells de la pel·lícula "Salakophades"

Relació de premis i guardons

Títol:	BOMBILLA, LA
Premis:	VI Concurso Nacional del Rollo. Film Club Manresa: Premi especial i placa de plata "Perutz". 1965
Títol:	DESPERTADOR, EL
Premis:	V Concurso Nacional del Rollo de Manresa: 3r premi i medalla de plata (premis d'argument) 1964 Trofeu Mafe Perutz "al film mejor impresionado de esta marca". 1964 Bobina de plata de Casa Masana "al film más original". 1964
Títol:	HOME DEL SAC, L'
Premis:	XXIV Concurs Nacional Cinema Amateur: Premi al millor film de valors espirituals. Trofeu Paillard i medalla de coure (1961) XXIV Concurs Nacional Cinema Amateur: Placa del CEC (1961) XXIV Concurs Nacional de Cinema Amateur: Trofeu de Riba SA (1961) VIII Concurs Nacional Fotogràfic AFYC: Trofeu de Coca Cola (1962) I Festival Internacional de Cine Amateur Andorra: Menció Honorífica (1962) Festival Cinema Amateur de Zaragoza: Trofeu Ajuntament de Zaragoza (1964)
Títol:	MUERTE DEL DÍA, LA
Premis:	XIV Concurs Nacional Cine Amateur: Medalla de plata (1951) Centre Excursionista de Catalunya: Premi a la millor fotografia (1951) Cine Club de Zaragoza: Copa de plata (1951)
Títol:	NIÑOS
Premis:	XVII Concurso Nacional de Cinema Amateur: medalla i copa Paillard (1953)
Títol:	ROC
Premis:	XXI Concurs Nacional Cinema Amateur. Trofeu CEC Bolex Paillard. Copa de plata i medalla de coure al millor film poètic (1958) XXI Concurs Nacional Cinema Amateur 1961. Medalla de coure II Festival de Cine Amateur de Barcelona 1961. Medalla de coure Medalla de la OS Educación y Descanso: Al mérito artístico

I Premi TVE a la millor pel·lícula del grup "Tema lliure"
1967

Títol: VUELTA AL AYER
Premis: Menció Honorífica Concurs Nacional Centre Excursionista Catalunya (1949), en el XII Concurs Nacional Cine Amateur. IV Premi d'argument, en el mateix concurs.

Relació d'entrevistes i notícies de premsa sobre Antoni Varés

DIARI DE GIRONA 06/09/1934

Una conversa amb dos pintors. Per U.S.

EL PIRINEO 16/04/1941

Exposición Colomer, Riuró, Roca y Varés

EL PIRINEO 01/05/1941

Arte: Solemne clausura de la Exposición Colomer, Riuró, Roca, Varés y Capa Sacristán.

EL PIRINEO 26/05/1942

La exposición Varés. Per C.B.

LOS SITIOS 19/12/1946

Exposición A. Varés. Per Argos

RADIO ESPAÑA DE GERONA 21/12/1946

Exposición de Antonio Varés en la librería Busquets

LOS SITIOS 01/01/1947

Exposición A. Varés. Per Mirón

EL PIRINEO 26/05/1947

La exposición Varés. Per C.R.

LOS SITIOS 29/08/1948

Una gran producción "amateur" se realiza en nuestra Ciudad.

LOS SITIOS 02/04/1949

La película «Vuelta al ayer» premiada

LOS SITIOS 19/06/1949

«Vuelta al ayer» fue presentada anoche en sesión privada.

LOS SITIOS 20/06/1949

Comentarios a la película «Vuelta al ayer». Per Joaquín J. Saurina

LOS SITIOS 30/03/1950

Retablo y juguete. Per Gerión

LOS SITIOS 28/04/1950

Hoy, conferencia en el Círculo Artístico

ANALES IEG Vol. V 1950

Conferencia de A. Varés sobre "Atisbos cinematográficos en la prehistoria y mecánica para hacer un film". Per Arcos

LOS SITIOS 20/03/1950

Antonio Varés. Éxito en sus "aguatintas". Per Safo

LOS SITIOS 29/03/1950

Exposición A. Varés

VIDA CATÓLICA, setembre 1952

No vive en el letargo el cine amateur gerundense. Per J. Sureda Prat

LOS SITIOS 01/11/1952

Exposiciones. Per Argos

LOS SITIOS 07/06/1953

Exposición colectiva del C.A.

LOS SITIOS 16/06/1953

Una velada excepcional de cine amateur. Per Objetivo

LOS SITIOS 26/06/1954

Con los señores Antonio Varés y Álvaro Palahí, sobre el cine de aficionados.

- VIDA CATÓLICA, setembre 1954
Los niños de Gerona, artistas de cine. Per Aragó
- LOS SITIOS 18/12/1957
Original exposición de "christmas" para la campaña de Navidad
- BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, maig 1959. Charlando con D. Antonio Varés Martinell
- LOS SITIOS 02/06/1959
Festival de Ballet" en el Teatro Municipal. Per M.O.
- LOS SITIOS 16/04/1961
Con protagonistas y equipos técnicos gerundenses ha sido filmada la leyenda de "L'home del sac". Per Gil Bonancia
- LOS SITIOS 28/05/1961
"L'home del sac", medalla de cobre en el Concurso Nacional de Cine Amateur.
- VIDA CATÓLICA, juliol 1961
"L'home del sac". Per Script
- OTRO CINE, juliol-agost 1961 núm. 49
L'home del sac. Per J. Torroella
- BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, agost-setembre 1961
Joaquín Puigvert y Antonio Varés premiados. Comentario de una velada a la que no asistí. Per Lluís Bonavia
- BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, gener 1962
Una semana de gran actividad
- BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, octubre 1963
Cinematografía y ecos del V "rencontre" cinematográfico de Prades (Francia). Cifra
- LOS SITIOS 23/07/1963
La película "L'home del sac" proyectada en un festival francés
- LA VANGUARDIA 18/02/1964
El Concurso Cinematográfico de Manresa. Per C.
- LOS SITIOS 05/03/1964
Cine "amateur"
- BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, maig 1964
Cinematografía
- LOS SITIOS 26/11/1964
II Velada de Cine Amateur en Palafrugell
- LOS SITIOS 12/02/1965
Hoy, proyección de cine amateur sonorizado
- BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, octubre 1965
Los viernes cinematográficos
- LOS SITIOS 30/11/1965
Sesión en el Cine-club Ademar con motivo del primer aniversario de su fundación.
- LOS SITIOS 03/03/1966
Ha muerto Antonio Varés. Per José V. Gay
- LOS SITIOS 04/03/1966
Necrológicas: D. Antonio Varés
- LOS SITIOS 04/03/1966
Fantasía y realidad. Per Cierzo
- LOS SITIOS 05/03/1966
Gacetillas: Misa. Per G.B.
- LOS SITIOS 06/03/1966
En Varés. Per Pugnau
- BOLETÍN CINE CLUB ADEMAR, març 1966
Ha muerto Antonio Varés. El cine gerundense está de luto por la muerte de D. Antonio Varés Martinell
- BOLETÍN DEL GEYEG, març 1966
Varés és mort
- BOLETÍN ESPECIAL AFYC, març 1966
A la memoria de Antonio Varés i Martinell.

Editorial, dedicatoria y datos biográficos de Varés, cineasta.

Un company: Varés. Per Joaquim Gimeno Epitafio para un artista. Antonio Varés Martinell descansa en paz. Per Lluís Bonavia Ha muerto Antonio Varés. Per José V. Gay "Encara vos escoltem..." Per Ramon Roca Antonio Varés y la juventud. Per F. Cáceres Galán

Recordando a Antonio Varés. Per Lluís Buenaventura

En Varés. Per Pugnau

Antonio Varés ha muerto. Per José Planas Radio Girona EAJ 38 Emisión: "Gerona al dia" per J. Vilà.

USTED 31/03/1966

Varés se citó con la muerte, mientras preparaba el montaje de su último film "El Tapiz de la Creación". Per José Planas i Gifreu

PRESÈNCIA 10/04/1966

Los que se fueron

LOS SITIOS 29/04/1966

Mañana, proyección en homenaje póstumo a D. Antonio Varés en el Cine-club Ademar

LOS SITIOS 30/04/1966

Hoy, en el Cine-club Ademar, proyección en homenaje póstumo a Don Antonio Varés. Per José Planas

BOLETÍN CINE-CLUB ADEMAR, maig 1966 Velada en homenaje póstumo a D. Antonio Varés. Per José Planas.

Discurso en memoria de D. Antonio Varés. Per José Sendra Dalmau

LOS SITIOS 04/05/1966

El Cine-club Ademar homenajeó póstumamente a Don Antonio Varés. Per J.P.

BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, maig-juny 1966

Recordando una gran pérdida

OTRO CINE, agosto 1966

Recuerdo de Antonio Varés. Per Juan José Oliver.

LOS SITIOS 20/01/1967
Antonio Varés. Per G.B.

BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, gener 1967
Notas de interés social. Per Narplagi

BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, febrer 1967
El I Trofeo "Antonio Varés" de cine-amateur. Per F. Cáceres Galán

LOS SITIOS 02/03/1967
Varés. Per José Planas

LOS SITIOS 02/03/1967
Varés. Per G.B.

LOS SITIOS 24/05/1967
I Trofeo Antonio Varés de cine amateur. Per José Planas

LOS SITIOS 11/10/1967
Hoy, el film de A. Varés: «Roc», en el programa de TVE «Cine amateur». Per J.P

LOS SITIOS 05/11/1967
El film «Roc», de Antonio Varés, primer premio en el concurso de TVE "Cine Amateur".

BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, gener 1968
Trofeu Antoni Varés

LOS SITIOS 29/02/1968
Peces grandes... y pequeños. Per J.P.

BOLETÍN DE INFORMACIÓN MENSUAL AFYC, 1968
Concurs Antoni Varés
El II Trofeu "Antoni Varés" en marxa

LOS SITIOS 02/03/1968
Antonio Varés en el recuerdo. Per J.P.

LOS SITIOS 02/03/1968
Inquietud cultural gerundense. Per Cierzo

LOS SITIOS 25/06/1968
Dialogando... Per José Planas

LOS SITIOS 18/08/1968

Certamen nacional de cine amateur en Gerona

LOS SITIOS 15/09/1968

Esta noche, en el programa "Cine Amateur", de TVE, "L'home del sac", de Antonio Varés. Per José Planas

LOS SITIOS 22/09/1968

Hoy, a las 18.40 "L'home del sac" en programa "Cine Amateur", de TVE. Per J.P.

LOS SITIOS 25/10/1968

Cine amateur-independiente. Per José Planas

LOS SITIOS 27/10/1968

Hoy, en el Teatro Municipal, primera proyección pública del II Concurso de cine-amateur "Antoni Varés".

BOLETÍN AFYC Especial Trofeo "Antoni Varés", 1968

II Certamen Nacional Trofeo Antoni Varés Pòrtico

Antoni Varés i Martinell. Primeras notas para el estudio y análisis de una filmografía. Per Lluís Bonavia

Perfil humà d'un artista: Antoni Varés. Per Miquel Vidal i Arquer. El Trofeo Antonio Varés antorcha olímpica. Per F. Cáceres Galán.

LOS SITIOS 29/10/1968

Poca calidad en la primera sesión pública del II Concurso "Antoni Varés". Per J.P.

LOS SITIOS 30/10/1968

Tres obras importantes en la segunda sesión del II Concurso "Antoni Varés". Per J.P.

BOLETÍN DE INFORMACIÓN SOCIAL, octubre 1968

El nostre concurs II Trofeu Antoni Varés. Per Miquel Vidal i Arquer

Acta del fallo del Trofeo Antonio Varés
Polémica en torno al II Trofeo "Antonio Varés".
Per L. Dalmau

LOS SITIOS 03/11/1968

II Concurso Nacional de cine amateur, Trofeo Antoni Varés. Per J.P.

LOS SITIOS 05/11/1968

Anteayer tuvo lugar la última proyección del II "Trofeo Antoni" Varés. Per J.P.

LOS SITIOS 09/11/1968

Hoy, alas 10 de la noche, en el Teatro Municipal, clausura del II Trofeo "Antoni Varés". Per J.P.

LOS SITIOS 10/11/1968

Presidido por el delegado provincial de Información... la clausura del II Trofeo "Antoni Varés"

LOS SITIOS 12/11/1968

El fallo de II Trofeo "Antoni Varés". Per José Planas

LOS SITIOS 12/08/1969

La AFYC convoca el III Concurso de Cine "Antonio Varés"

LOS SITIOS 21/08/1969

Trofeo "Antonio Varés". Per G.B.

PRESENCIA 06/09/1969

AFYC y el Trofeo Varés

BOLETÍN DE INFORMACIÓN SOCIAL AFYC, octubre 1969

La sessió de cloenda del III Concurs Trofeu "Antoni Varés"

Algo que se ha dicho sobre D. Antonio Varés

PRESÈNCIA 11/10/1969

El III Trofeu "Antoni Varés"

LOS SITIOS 28/10/1969

El film gerundense "És ben difícil de..." premio de honor del III Trofeo "Antoni Varés"

LOS SITIOS 29/10/1969

Hoy a las 10.30, en el Teatro Ultonia, primera sesión pública del III Trofeo Antonio Varés

LOS SITIOS 01/11/1969

Hoy y mañana, en el Teatro Ultonia, sesiones públicas del III Trofeo "Antonio Varés".

LOS SITIOS 02/11/1969

Certamen Nacional de cinema amateur. III Trofeo "Antoni Varés". Per José Planas

LOS SITIOS 08/11/1969

Hoy, a las 10, entrega de premios del III Trofeo "Antoni Varés"

LOS SITIOS 11/11/1969

Sesión de clausura del III Trofeo "Antoni Varés", Per J.P.

PRESÈNCIA 15/11/1969

El tercer trofeo "Antoni Varés". Per Carles Martínez

PRESÈNCIA 11/04/1970

Cinema amateur

LOS SITIOS 09/08/1970

Apuntes de una semana... Per José Planas

LOS SITIOS 13/09/1970

El «Antoni Varés» en marcha

LOS SITIOS 25/10/1970

El IV Trofeo "Antoni Varés" de cine amateur. Per José Planas

BOLETÍN AFYC

Especial Trofeo Antoni Varés 1970

LOS SITIOS 31/10/1970

Hoy, segunda proyección del IV Trofeo "Antoni Varés"

LOS SITIOS 07/11/1970

Clausura del IV Trofeo "Antoni Varés", y entrega de premios

LOS SITIOS 01/12/1970

Hoy tercera sesión del IV Trofeo Antoni Varés

BOLETÍN AFYC Especial Trofeo Ántoni Varés, 1971

Girona, les Fires i el Trofeu Varés. Per Miquel Vidal i Arquer
Antoni Varés. Per Lluís Bonavia
Cineastas gerundenses

LA VANGUARDIA ESPAÑOLA 1971

V Trofeo "Antonio Varés"

LOS SITIOS 02/11/1971

Calidad en los premios V Trofeo "Antoni Varés"

LOS SITIOS 07/11/1971

V Trofeo Antoni Varés

BOLETÍN AFYC. Especial Trofeo Antoni Varés 1972

El Varés. Per Francisco Cáceres Galán

LOS SITIOS 28/10/1972

Mañana, primera sesión de los films presentados al VI Trofeo "Antoni Varés" de cine amateur.

LOS SITIOS 29/10/1972

El VI Trofeo "Antoni Varés"

LOS SITIOS 31/10/1972

Mañana, segunda sesión de los films del VI Trofeo Antoni Varés

BUTLLETÍ AFYC setembre/novembre 1972
Trofeu Antoni Varés 1972

LOS SITIOS 01/11/1972

"Cero punto cero"... Premio de honor del VI Trofeo Antoni Varés. Per José Planas

LOS SITIOS 30/11/1972

Mañana, sesión del cine-club AFYC

LOS SITIOS 20/10/1973

Antonio Varés, in memoriam

BOLETÍN AFYC Especial Trofeo "Antoni Varés", 1973

Remembrança. Per Miquel Tubau
Pòrtic. Per M.V.A.

Petita Història del Trofeu Varés. Per M.V.A.
El "Varés", un certamen con prestigio. Per Francisco Cáceres Galán.

LOS SITIOS 23/10/1973

VII Certamen de cine Amateur Trofeo "Antoni

- Varés". Apuntes de un concurso... Per José Planas
- LOS SITIOS 26/10/1973
VII Certamen de Cine Amateur, Trofeu "Antoni Varés". Comentario a los films... Per José Planas
- BUTLLETÍ AFYC agost-octubre 1973
VII Certamen de Cine Amateur Trofeu "Antoni Varés". Bases.
- BUTLLETÍ AFYC novembre 1973
Editorial
- BUTLLETÍ AFYC desembre 1973-gener 1974
Crónica del VII Trofeu Varés. Per M.V.A.
- LOS SITIOS 23/09/1974
Trofeu "Antoni Varés"
- BUTLLETÍ AFYC Especial Trofeu "Antoni Varés" 1974
En Varés, entre nosaltres. Per José Planas
- LOS SITIOS 13/10/1974
Programa extraordinario del Trofeo "A. Varés"
- LOS SITIOS 19/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". Per José Planas
- LOS SITIOS 20/10/1974
Trofeu "Antoni Varés"
- LOS SITIOS 23/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". Comentario de... per José Planas
- LOS SITIOS 24/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". Los filmes de Super 8...
- LOS SITIOS 25/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". Comentario de los films de 16 mm. Per José Planas
- LOS SITIOS 26/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". ¿Habrá premio... Per José Planas
- LOS SITIOS 30/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés", Hoy, primera sesión...
- LOS SITIOS 31/10/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". Hoy, clausura... Per José Planas
- LOS SITIOS 03/11/1974
VIII Certamen de Cine Amateur Trofeo "Antoni Varés". El pasado jueves fue clausurada... Per José Planas
- BUTLLETÍ AFYC Especial Trofeu Antoni Varés
Diálogo con Tomás Mallol. Premio de Honor del VIII Trofeu "Antoni Varés". Per José Planas
Acte de clausura.
- BUTLLETÍ AFYC maig-juliol 1975
El "nuevo" Trofeo "Antoni Varés"
El Trofeo Antoni Varés en marcha
- PREGÓN PRONUNCIADO, EN LA APERTURA DE LA IX EDICIÓN DEL CERTAMEN DE CINE AMATEUR "ANTONI VARÉS" EN LA CASA DE CULTURA. 30/10/1975
Antoni Varés 1975, un año más. Per José de Samaniego.
- EL ADELANTADO DE SEGOVIA 29/10/1975
"La leyenda del Acueducto" premiada en el Certamen de Cine Amateur de Gerona
- LOS SITIOS 18/07/1976
¿Se instituye el Trofeu "Antoni Varés" como Premio de Cinematografía...
- LOS SITIOS 31/10/1976
Antonio Varés y las Ferias
- BUTLLETÍ AFYC, octubre 1976
Trofeu de cinematografía "Antoni Varés"
- BUTLLETÍ AFYC, desembre 1976
Trofeu de Cinematografía "Antoni Varés"
- BUTLLETÍ AFYC, gener 1977
Trofeu de Cinematografía "Antoni Varés"

PRESÈNCIA 1977

L'agrupació fotogràfica i cinematogràfica de Girona...

PRESÈNCIA 19/06/1983

No guardeu Varés en una vitrina. Per Narcís-Jordi Aragó

CINEMATOGRAFIA ANNALS DE LA FEDERACIÓ CATALANA DE CINE CLUBS

El cinema a Girona: Antoni Varés, el pioner. Per Josep Ma. Planas i Gifreu

BUTLLETÍ DE LLAGOSTERA, 1986

Primera Mostra Antoni Varés de Cinema Amateur

LOS SITIOS 30/03/1986

Llagostera posa en marxa la seva primera mostra de cinema amateur

LOS SITIOS 30/03/1986

Emotiu homenatge de Llagostera a l'obra de Varés

PUNT DIARI 16/04/1986

Llagostera homenatja Varés, pioner del cinema amateur gironí

PUNT DIARI 29/04/1986

Es clou la I Mostra de Cinema Amateur de Llagostera. Per Josephus

QUADERNS DE LA REVISTA DE GIRONA,

abril 1987

Antoni Varés

PUNT DIARI 23/10/1987

Records de quan fèiem cinema. Per Carles Vivó

PUNT DIARI 06/06/1988

Varés. Per Xevi Planas

DIARI DE GIRONA 28/10/1989

Varés i el cinema amateur a Girona

II JORNADES DE VÍDEO I CINEMA A GIRONA. NUMMULIT 09/10/1990

Antoni Varés i Martinell

PUNT DIARI novembre 1990

Especialistes... debaten sobre l'arxivística d'imatges. S'hi exhibeixen els films d'Antoni Varés

PUNT DIARI 21/11/1990

Les jornades d'arxivística... en homenatge d'Antoni Varés

PUNT DIARI 21/04/1991

Exposició de cartells de pel·lícules del cineasta gironí Antoni Varés

PUNT DIARI 19/08/1992

Les segons jornades d'homenatge a Antoni Varés se centraran en la conservació de la imatge. Per Montse Pradas.

DIARI DE GIRONA

Suplement *Diari d'un Segle*, núm. 79-80 (setembre 1992). En memòria d'Antoni Varés i Martinell, un gironí inoblidable. Per Miquel Gil i Bonància.